

PRESSEMITTEILUNG

15.01.2020

Frank Turner kündigt Special Guests für Lost Evenings IV an

Nach dem triumphalen ausverkauften Event im letzten Jahr in Boston, USA, wiederholt sich **Frank Turners** preisgekröntes **Lost Evenings Festival** nun in seinem vierten Jahr. Dieses Mal kommt das Festival nach Berlin und übernimmt vom **21. bis 24. Mai** die Arena Berlin. Das 4-tägige Festival (Gewinner des AIM Best Independent Festival Award im September 2017) wird die vielen Räume, Bars und Außenflächen des Arena-Berlin-Komplexes belegen und ein vollgepacktes und spannendes Programm mit Events, Vorträgen und natürlich Livemusik präsentieren.

Ursprünglich sollte das Festival auf dem Gelände von Berlins beliebtem Astra Kulturhaus stattfinden, jedoch war die Nachfrage so hoch und die Tickets so schnell ausverkauft, dass das Event in die Arena Berlin umziehen musste, um mehr Fans die Möglichkeit zu geben, an diesem außergewöhnlichen Wochenende dabei zu sein.

Wie bereits angekündigt, wird Frank Turner als Headliner Lost Evenings IV an jedem Abend mit sehr unterschiedlichen Shows bespielen: Dem „**First Three Albums Set**“, der „**Solo Night**“, einem „**Unplugged with The Sleeping Souls**“ und ein „**Greatest Hits Set**“.

Auch die Mainsupports für jede dieser Nächte auf der Hauptbühne können nun endlich enthüllt werden. Am Donnerstag, den 21. Mai, wird Frank von den Indie-Rock Brit Award Gewinnern **Catfish & The Bottlemen** begleitet. Am Freitag, den 22. Mai, wird der Slot vor Franks Solo-Set mit einer Show der mehrfachen Award-Gewinnerin **KT Tunstall** fortgesetzt. Am Samstag, den 23. Mai, wird einer von Franks größten Helden und Inspirationen aller Zeiten zu sehen sein: **Henry Rollins** ist mit seiner Spoken-Word-Show der Mainsupport für das Unplugged-Set mit Frank und The Sleeping Souls. Am Sonntag, den 24. Mai, wird die deutsche Punkrock-Band **Turbostaat** dann als finaler Mainsupports für eine mitreißende Greatest-Hits-Performance von Frank und seinen The Sleeping Souls das Festival stilvoll abschließen. Weitere Support-Acts werden noch angekündigt.

Die zweite Bühne, genannt **Nick-Alexander-Bühne**, wird gleichzeitig über das Wochenende laufen. Benannt nach dem Merchandise-Manager und langjährigen Freund von Frank, der bei dem Bataclan-Angriff 2015 tragisch ums Leben kam, wird die Bühne sein Andenken ehren, indem sie einigen der besten aufstrebenden Acts eine Plattform bietet - persönlich ausgewählt von Frank Turner.

Wie in den vergangenen Jahren werden zusätzlich zu den Abendvorstellungen an den vier Tagen eine Auswahl an Panels, Masterclasses und Workshops stattfinden, in denen führende Branchenkenner, Musiker, Experten und Musikprofis dem



Publikum Inspiration, Einblicke und Ratschläge geben werden. Das vollständige Veranstaltungsprogramm wird in Kürze bekannt gegeben.

Über die Lost Evenings IV sagt Frank: "Lost Evenings war 2017 eine vage, kleine, feine Idee. Sich nun zurücklehnen und dieses Event in die nunmehr dritte Stadt bringen zu können, in dieser nie dagewesenen Größe, mit einer Besetzung dieses Kalibers, ist für mich ein Traum, der wahr wird".

Donnerstag, 21. Mai: Frank Turner & The Sleeping Souls spielen Lieder der ersten drei Alben + Catfish & The Bottlemen + TBA.

Freitag, 22. Mai: Frank Turner Solo-Abend + KT Tunstall + TBA.

Samstag, 23. Mai: Frank Turner & The Sleeping Souls Unplugged + Henry Rollins – Spoken Word + TBA.

Sonntag, 24. Mai: Frank Turner & The Sleeping Souls Greatest Hits + Turbostaat + TBA.

Ein komplettes Programm mit Panels und Workshops wird demnächst bekannt gegeben.

Der Erfolg von Lost Evenings hat sich in den letzten drei Jahren stetig vergrößert, da das Festival seinen Ruf als Veranstaltung mit Gemeinschaft und Kameradschaft im Kern weiter festigt. Die ersten beiden Jahre fanden im Londoner Roundhouse und den umliegenden Camdener Veranstaltungsorten statt, im letzten Jahr feierte das Festival sein internationales Debüt im Bostoner House Of Blues. Alle drei Jahre waren bereits Monate im Voraus ausverkauft, die Zuschauer huldigten jede Bühne von Anfang bis Ende und versammeln sich natürlich zum Ende jedes Abends noch einmal, um sich an vier sehr unterschiedlichen Auftritten von Frank zu erfreuen.

4-Tages-Tickets für Lost Evenings IV gibt es ab sofort für 125€ zzgl. Gebühren auf eventim.de/event/lost-evenings-iv-frank-turner-arena-berlin und an allen bekannten CTS-VVK-Stellen.

Mehr Infos unter frank-turner.com und lostevenings.info.

Pressematerial zu unseren Veranstaltungen finden Sie auf unserer Homepage fkpscorpio.com unter dem Menüpunkt PRESSE.

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg
Tel. (040) 853 88 888 · www.fkp-scorpio.com



PRESSEKONTAKT

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Asja Schöner
asja.schoener@fkpscorpio.com
Tel.: 040 853 88 824

PRESSE MATERIAL

Bild- und Textmaterial finden Sie unter
www.fkp-scorpio.com/de/presse