

## **PRESSEMITTEILUNG**

**12.06.2019**

### **Efterklang 2020 in Deutschland**

Das dänische Trio hat sich über die Jahre auf vielfältige Weise die Verehrung der Kritiker und die Hingabe der Fans erspielt. Efterklang haben sich seit ihrer Gründung im Jahr 2000 immer wieder voller Begeisterung in ihre Musik gestürzt und dabei stets Maßstäbe gesetzt und die Grenzen nicht nur verschoben, sondern völlig aufgelöst. Jetzt haben Mads Brauer, Casper Clausen und Rasmus Stolberg angekündigt, dass im September, nach einer siebenjährigen Veröffentlichungspause, ihre fünfte Studioplatte „Altid Sammen“ erscheinen wird. Die Live-Premiere soll dann im Rahmen des Reeperbahn Festivals in der Elbphilharmonie gefeiert werden,



bevor im kommenden Februar eine längere Tour durch Deutschland geplant ist. „Altid Sammen“ ist ein weiterer kühner Streich der Dänen, ehrgeizig und gleichzeitig sehr elementar, durchdrungen von Experimenten und doch einnehmend, ursprünglich und gefühlvoll. Die Musik klingt tief und sonor. Der Teppich aus akustischen und elektronischen Elementen, der schon immer das Markenzeichen der Band war, ist so dicht gewoben, dass man kaum mitbekommt, wie das eine das andere unterstützt und verstärkt. Anklänge aus dem Barock werden mit Sounds aus der digitalen Ära verbunden und ergeben perfekte Harmonien, getragen von Clausens warmer, wettergegerbter und weiser Stimme. Mit diesem Meisterwerk schaffen die Musiker etwas, was nur in ganz seltenen Momenten gelingt: Die Musik ist purer Klang geworden. Die Zeit seit dem gefeierten letzten Album „Piramida“ haben Efterklang auf vielfältige Weise genutzt. Sie haben eine Oper komponiert, mit Liima eine neue Band als willkommenes Seitenprojekt gegründet, mit dem belgischen Ensemble B.O.X des Lautenspielers Pieter Theuns neue Musik in barocker Orchestrierung aufgeführt, die einzelnen Mitglieder haben an etlichen Kollaborationen mitgewirkt. Und dann begann die Arbeit an „Altid Sammen“, dessen Opener „Vi er uendelig“ bereits veröffentlicht wurde. Schon am Titel ist erkennbar, dass die Texte dieses Mal auf Dänisch sind. Auch sonst hat sich vieles geändert, fließen Myriaden von Gedanken, Ideen und Klängen aus den vergangenen Jahren in die Musik ein. Efterklang haben mit ihrer kommenden Platte ein perfektes Werk geschaffen und sind bereit, es jetzt live zu präsentieren.

Präsentiert wird die Tour von Testspiel.de.

**10.02.2020 Berlin - Admiralspalast**  
**11.02.2020 Leipzig - Werk 2**  
**12.02.2020 Frankfurt - Mousonturm**  
**13.02.2020 München - Muffathalle**

**FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH**  
Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg  
Tel. (040) 853 88 888 · [www.fkpscorprio.com](http://www.fkpscorprio.com)



**25.02.2020 Hannover - Pavillon am Raschplatz**  
**27.02.2020 Köln - Gloria**

Tickets gibt es ab Mittwoch, den 12. Juni, 11 Uhr ab 25,00 Euro zzgl. Gebühren exklusiv auf [eventim.de](https://eventim.de). Ab Freitag, den 16. Juni, 11 Uhr gibt es die Tickets an allen bekannten CTS–VVK-Stellen sowie unter der Hotline 01806 – 853653 (0,20 €/Anruf aus dem Festnetz, Mobilfunk max. 0,60 €/Anruf), auf [fkpscorprio.com](http://fkpscorprio.com) und [eventim.de](https://eventim.de).

Mehr Infos und Musik unter [eferklang.net/](http://eferklang.net/), [facebook.com/eferklang](https://facebook.com/eferklang), [twitter.com/Eferklang](https://twitter.com/Eferklang), [instagram.com/eferklang/](https://instagram.com/eferklang/) und [youtube.com/channel/](https://youtube.com/channel/).

Pressematerial zu unseren Veranstaltungen finden Sie auf unserer Homepage [fkpscorprio.com](http://fkpscorprio.com) unter dem Menüpunkt PRESSE.

## **PRESSEKONTAKT**

**FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH**  
**Asja Schöner**  
[asja.schoener@fkpscorprio.com](mailto:asja.schoener@fkpscorprio.com)  
Tel.: 040 853 88 824

## **PRESSEMATERIAL**

Bild- und Textmaterial finden Sie unter  
[www.fkpscorprio.com/de/presse](http://www.fkpscorprio.com/de/presse)