

TUTTI BOUNCE

Presstext 01.2025

[LIVE VIDEO](#)
[MUSIC](#)
[INSTAGRAM](#)
[YOUTUBE](#)



Ohne Worte sprechen vier virtuose Nerds eine musikalische Sprache aus Dub, Hip Hop, karibischen und afroamerikanischen Beats, manchmal trappy. Based und Tchamp (Seed), Mo'Leen O'Swald und Berger (himself!) erzeugen eine akustische Dramaturgie, die den Menschen als ganzheitlich wellenführendes Wesen wahrnimmt:

100% bounce mood!

„Dazu der Griff in die Spielkonsole - Feiersounds und Aufwecker sind immer eine Maßnahme!“ so Tchamp und Based, die bei Seed spielen, seit sie sich erinnern können. „Das ist Teil des großen Erbes jamaikanischer Soundsystems, ohne das geht Nix!“.

Im Herbst 2022 erschien die erste Vinyl-EP „Jackie“.

Die ersten Ideen zu den Tracks sind im Rahmen der letzten Seed-Produktion „Bam Bam“ entstanden -damals noch mit Gründungsmitglied El Gris am Bass. „Wir haben gemerkt, dass wir auch als Trio gut harmonieren und eine ähnliche musikalische Vision teilen. Damit war klar, dass wir ein langfristiges Projekt starten“, so die Band. „Wir wollten diese vier Perlen einfach als reine Instrumental-EP veröffentlichen und mit dem Sound auf die Straße!“

Komplett mit Dirk Berger (The Krauts) an der Gitarre ist die Band seitdem live unterwegs. Und spielt eigene hochintensive Clubkonzerte genauso wie druckvolle Supportshows für Peter Fox (2023) und die Beatsteaks (2024).

Mo'Leen O'Swald hat El Gris am Bass beerbt, der inzwischen in den Weiten Patagoniens beim Fliegenfischen neue Inspirationen sammelt.

„Mo hat die großen Füße und den fetten Sound, um Tobis riesige Fussstapfen auszufüllen, das hat sofort gepasst“, bestätigt Based.

Tutti Bounce steckt momentan in ihrem Kreuzberger Studio und schraubt an neuen Tracks.

Nach der begeisternden Cassiopeia-Clubshow zum Jahresabschluss 2024 in Berlin ist die Band im Frühjahr diesen Jahres auf der bisher grössten Clubtour ihre Geschichte durch D/CH/A unterwegs und spielt folgende Venues:

TUTTI TOUR 2025

21.03.2025 Köln	Veedel Club
22.03.2025 Bremen	Lila Eule
23.03.2025 Hannover	Kulturzentrum Faust
24.03.2025 München	Rote Sonne
26.03.2025 Winterthur (CH)	Salzhaus
27.03.2025 Luzern (CH)	Konzerthaus Schüür
28.03.2025 Erlangen	E-Werk Kulturzentrum
29.03.2025 Weiden in der Oberpfalz	Die Sünde
01.04.2025 Dresden	Ostpol
02.04.2025 Wien (A)	Chelsea
04.04.2025 Innsbruck (A)	Treibhaus
05.04.2025 Heidelberg	Metroplinks Commissary

Kontakt:

Jerome Bugnon: 0170 9031684 jeromebugnon@yahoo.de

BOOKING:

Linus Munz linus.munz@emerged-agency.com

Phone HQ: +49-(0)211-97712401 www.emerged-agency.com