

LAWN CHAIR sind hier, um zu bleiben! Seit ihrem Bühnendebüt Ende 2021 hat die deutsch-amerikanische Indie-Punk-Band unermüdlich geprobt, aufgenommen und Shows gespielt, unter anderem beim Reeperbahn Festival, Waves Vienna, %-pop und Watt En Schlick. Die fünfköpfige Band um die aus Seattle stammende Sängerin Claudia Schlutius, die zusammen mit Gitarrist Eric Haupt die Songs schreibt, hat sich mit ihrem gitarrenlastigen, energiegeladenen Sound, Schlutius' kraftvoller Bühnenpräsenz und ihrem akribischen Songwriting schnell einen Namen in der deutschen Indie-Szene gemacht. Nach der Veröffentlichung einer selbstproduzierten ersten EP im Frühjahr 2022 folgten im Herbst die Aufnahmen für den Nachfolger "Eat The Beans And Wear The Jeans!". Hierbei konnten sie die Hilfe von Produzent Olaf Opal und des in L.A. ansässigen Mischers Chris Coady in Anspruch nehmen. 2023 gehen LAWN CHAIR auf ihre erste eigene Headline-Tour durch Deutschland.

"Eat The Beans And Wear The Jeans!" ist die zweite EP von LAWN CHAIR und führt den mit der 2022 veröffentlichten Debüt-EP eingeschlagenen Weg konsequent fort. Einen Schritt nach vorne nehmend vom DIY-Ansatz der letzten Veröffentlichung arbeitete die Band diesmal mit dem renommierten Produzenten Olaf Opal (The Notwist u.v.m.) sowie mit dem in L.A. ansässigen Mischer Chris Coady (Beach House, TV On The Radio) zusammen. Herausgekommen sind Songs, die ein noch ausgefeilteres Soundspektrum bieten und gleichzeitig immer noch 100 Prozent LAWN CHAIR sind. Schrammelige Punkgitarren mit selbstironischen Countrylicks, schwelgerische Reverbarien und monotone, treibende Drumbeats tragen den mal lethargischen, mal explosiven Gesang von Frontfrau Claudia Schlutius durch Songs über Selbstmitleid, den Traum vom Leben im Showbusiness und die Ausweglosigkeit des ländlichen Idyllenhorrors.