

PRESSEMITTEILUNG

01.09.2023

Kids With Buns für zwei exklusive Shows in Hamburg und Berlin

Vor vier Jahren standen Marie Van Uytvanck und Amber Piddington erstmals gemeinsam auf der Bühne. Was zunächst als Übergangslösung gedacht war – Van Uytvancks Gitarrist war krank geworden –, funktionierte so gut, dass die beiden beschlossen, eine Band zu gründen und sich nach dem Gorillaz-Song „Kids With Guns“ zu benennen. Seither machen Kids With Buns wehmütige Schlafzimmerpop-Songs über Herzensangelegenheiten. Gleich die ersten Singles „1712“ und „Bad Grades“ gingen steil, letztere erreichte in ihrer Heimat Belgien sogar den ersten Platz der Charts und wurde auf Spotify ruckzuck mehr als 2,5 Millionen Mal gestreamt. Von da an ging es für das Duo Schlag auf Schlag: Vergangenes Jahr erschien die EP „Waiting Room“, für diesen Oktober steht das Debütalbum „Out of Place“ an. Die Einflüsse darauf reichen von den bewunderten Nick Drake und Ben Howard und, vielleicht am deutlichsten, bis zu Girl in Red, die ebenfalls alles in ihren Songs selbst erledigt. Gleichzeitig hat das Duo es geschafft, dem treu zu bleiben, was Kids With Buns ausmacht: dem intimen Indie-Rock, der von Piddingtons melodischen Gitarren und Van Uytvancks einzigartiger tiefer Stimme angetrieben wird und traurige Tracks hervorbringt, zu denen man während eines Nervenzusammenbruchs auf dem Klo tanzen kann. „Wir mussten eine Weile suchen“, sagen sie, „aber wir glauben, wir haben unseren Sound jetzt gefunden.“ Die Songs von Kids With Buns gleichen einem Tagebuch der Adoleszenz der beiden Musikerinnen, begleitet von einem getragenen und zurückgenommenen Bedroom-Pop. Die charakteristische Alt-Stimme verzaubert die Zuhörerinnen sofort und führt sie in eine melancholische Welt und in ein paradoxes Leben. „Die Musik von Kids With Buns kann aus unterschiedlichsten Gründen zu Tränen rühren – manchmal auch aus mehreren gleichzeitig“, heißt es in der Ankündigung zum Reeperbahn Festival, „und sind das nicht die schönsten Momente, die wir mit Künstlerinnen dieses Kalibers teilen können“? Damit der Sound auch live so voll klingt, haben sich Van Uytvanck und Piddington für die kommenden Live-Auftritte mit einer Band umgeben, die für eine intensive Klangwelt sorgen, in denen sich die beiden so richtig ausleben können.



Präsentiert wird das Konzert in Berlin von MusikBlog.de.

21.09.2023 Reeperbahn Festival - Imperial Theater
02.12.2023 Berlin - Prachtwerk

Tickets für das Konzert in Berlin gibt es für 18,00 Euro zzgl. Gebühren an allen bekannten CTS-VVK-Stellen sowie unter der Hotline 01806 - 570070 (0,20 €/Anruf aus dem Festnetz, Mobilfunk max. 0,60 €/Anruf), auf <http://www.fkpscorpio.com> und eventim.de.

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg
Tel. (040) 853 88 888 · www.fkp-scorpio.com



Mehr Infos unter kidswithbuns.be, facebook.com/kidswithbuns,
instagram.com/kidswithbuns, spotify.com/artist/kidswithbuns und
youtube.com/user/kidswithbuns.

Pressematerial zu unseren Veranstaltungen finden Sie auf unserer Homepage
fkpscorpio.com unter dem Menüpunkt PRESSE.

PRESSEKONTAKT

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Lara Sagen
lara.sagen@fkpscorpio.com
Tel.: 040 853 88 850

PRESSEMATRIAL

Bild- und Textmaterial finden Sie unter
www.fkp-scorpio.com/de/presse