

Nils Keppel (Presstext)

"Für immer im Rauch" beschreibt umfassend die Thematik der Debüt EP. Eine Mischung aus Tristesse und Sehnsucht, verloren in verhallten Vocals. Weit weg von Materiellen Werten, oder Antworten, ruft der Wahl-Leipziger seine Ängste in die Nacht. Es ist Januar. Frühjahr 2022. Nils Keppel's erste EP „Immer im Rauch“ erscheint und findet Anschluss in einer Szene, die sich seit einigen Monaten als „Neue Neue Deutsche Welle“ in den Playlisten großer Musikmagazine wiederfindet. Melancholie, Herzschmerz und Angst. „Immer im Rauch“ beschreibt umfassend die Thematik der Debüt EP. Eine Mischung aus Tristesse und Sehnsucht, verloren in verhallten Vocals. Während viele seiner Songs eine fast traumverlorene Aura versprühen, wird mit Songs wie „222“ oder „Find dein Glück“ gleichermaßen die fortlaufend wachsende deutsche New Wave Szene bereichernd bedient. Bewaffnet mit einer alten Roland Drum Maschine und Vintage Synths aus Second-Hand Läden, produziert der 21-Jährige seit seinem 12. Lebensjahr Songs, die sich thematisch schon immer mit den aktuellen Lebensphasen auseinandersetzen. Nach der Pandemie. Aus dem WG-Zimmer auf die Bühne. Weit weg von Materiellen Werten, oder Antworten, ruft der Wahl-Leipziger seine Ängste in die Nacht.